

PIERRE-YVES PLAT

fait son show !

Pierre-Yves Plat
échappe aux étiquettes,
son répertoire nous
emmène de Chopin
à Ray Charles,
de Bach
à Stevie Wonder

Il propose une
traversée musicale
entre classique et
jazz : une véritable
récréation

Humour
et
autodérision

Sa dextérité et son
swing époustoufflants
en font certainement
l'un des pianistes
les plus doués de sa
génération



PIERRE-YVES PLAT

en quelques chiffres

+ de 20 000 personnes engagées sur les réseaux sociaux

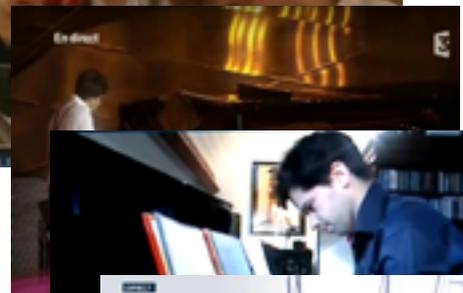


90 000 Visiteurs / an sur le site www.pierreyvesplat.com

+ de 3 700 000 vues sur sa chaîne Youtube

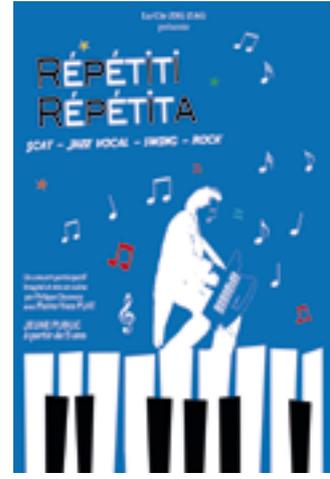


Des centaines d'articles dans la presse...
Écrite et Audiovisuelle - Nationale et Internationale



2 *One man shows*

«Classique ou Jazz» et «Carnet de notes»
+ 1 concert jeune public «Réptiti-Répétita»



+ de 90 concerts chaque année en France et à l'étranger

À l'international : Angleterre, Belgique, Suisse, Luxembourg,
Albanie, République Tchèque,
États-Unis, Italie.



8 *albums solos*

- Piano Solos (1996)
- Pourquoi Pas (2005)
- Récréations (2007)
- Permettez-Moi (2011)
- Passavant (2013)
- Qui c'est celui-là (2016)
- PYP LIVE (2017)
- Petit papa Noël (2018)

Des musique de films

« Un bonheur n'arrive jamais seul » avec
Sophie Marceau et Gad Elmaleh

« Le Paris de Céline »
avec Lorànt Deutsch)



Ils parlent de lui ...

Claude Bolling

«Pierre-Yves Plat échappe aux étiquettes. Il a l'art d'exécuter avec un très grand sens musical et une étonnante virtuosité les œuvres du grand piano classique... Ses improvisations malicieuses enthousiasment le public, séduit par les surprises et la fantaisie du spectacle.»

Macha Méril

*«J'aime les musiciens qui ont le sens du spectacle /.../
Quant à Pierre-Yves Plat, un pianiste sensationnel, il est expert dans l'art d'introduire du swing dans la musique classique.»*

François-René Duchâble

«J'ai pu apprécier la qualité de son art aussi bien en tant qu'interprète qu'en tant qu'improvisateur. J'ai particulièrement aimé l'énergie rythmique qui se dégage de son interprétation dans les différentes pièces extraites du répertoire classique traditionnel.»

Des rencontres et des collaborations :

Claude Bolling, François-René Duchâble, André Manoukian, Laurent Gerra, Nolwenn Leroy, Thomas Dutronc, Sanseverino, Gad Elmaleh, Alexandre Tharaud, Jean-Marc Luisada, Nicolas Stavy

PIERRE-YVES PLAT

un artiste investi



Depuis de nombreuses années, le pianiste soutient des causes liées à l'enfance et à la maladie.

Il est ambassadeur de l'**Institut de Cancérologie de l'Ouest** au côté du spationaute breton **Jean-Loup Chrétien** (parrain de l'ICO) et de **René Martin** (à l'origine de La Folle Journée de Nantes et du Festival International de piano de la Roque-d'Anthéron).

Pierre-Yves Plat est également **administrateur de Up for Humanness** et parrain de l'**association Kiwi Organisation** qui intervient auprès des enfants malades de l'Hôpital Femme-Mère-Enfant à Lyon en organisant concerts et rencontres.



PIERRE-YVES PLAT

ambassadeur PLEYEL

PLEYEL
PARIS
Since 1807

En 2020, la célèbre
marque PLEYEL
choisit Pierre-Yves
Plat comme
ambassadeur.
L'artiste a prévu
notamment des
tournées en Asie
avec la marque.

→ Découvrir la vidéo en ligne

PIERRE-YVES PLAT

contacts

*Un artiste
indépendant*

*Un artiste
dynamique !*

Pierre-Yves Plat

✉ contact@pierreyvesplat.com

☎ +33 (0)6 89 68 39 64

www.pierreyvesplat.com

📘 facebook.com/pierreyvesplatpiano

Mary Amat / Elodie Lesourd

Production et tournée

Cie Zig Zag Création

✉ zigzagcreation@yahoo.fr

☎ +33 (0)6 61 75 99 96