

FICHE TECHNIQUE
«CARNET DE NOTES»

Durée du spectacle : 1h15 sans entracte

SCENE :

Ouverture 9 m
Profondeur 10 m
Hauteur sous grill 6 m
Plancher noir
NB : le comédien joue pieds nus.

PLATEAU :

Un rideau d'avant-scène + 1 fond noir tendu
4 plans de pendrillons
3 frises
1 tulle noir 9/6 (voir compagnie)
1 boule à facette (fournie)

NB : prévoir 1 piano quart de queue
ou 1 droit type Yamaha U1 (Noir)

VIDEO (fournie par la compagnie) :

-1 PANASONIC PT-VW530, Luminosité 5000 lumen, rapport de projection 1.2 - 1.9 : 1, objectif F = 1,6-1,9 f = 15,31mm - 24,64mm, taux de contraste 5000:1, résolution en pixels 1.280 x 800 (XGA)
-1 Edirol P10(repris) + V4(entrées-sortie en RCA)
-1 caméra
-2X20m + 1X50m de câble BNC :
pour liaison camera (piano)/régie
+ vidéo- projecteur (bord plateau)/régie

SON :

Une sonorisation façade adaptée à la salle
1 retour au piano
1 platine C.D.
2 micros HF fournis par la compagnie
1 lecteur P10 fourni par la compagnie
NB : prévoir deux DI actives
1 SM91 si piano à queue
2 SM81 ou 2 Rode NT5 pour piano droit

Interphones entre régie son/lumières et scène

LUMIERES:

PROJECTEURS

5 PC 2000 W
21 PC 1000 W
5 RJ 614 SX
6 PAR 64 CP 62
4 PAR 64 CP 61
5 PAR 64 CP 60
4 F1

GEL ATINES

LEE FILTER: 106, 119, 134, 202
ROSCO: 119, 132.

CONSOLE

1 jeu d'orgue à mémoires type MA-Lighting
L.Commander II.
Lumière de salle commandée de la régie.

EQUIPE TECHNIQUE :

4 SERVICES = 3 services de montage si
implantation-lumières préalable

NB : prévoir 1 service la veille

POUR UNE REPRESENTATION

AVANT 20H: prévoir la journée de la
veille

**Les régies lumières et son doivent
être placées côte à côte et en salle.
Le matériel doit être prêt au réglage à
l'arrivée du régisseur.**

FICHE TECHNIQUE ADAPTABLE :
NOUS CONSULTER

CONTACT TECHNIQUE :

ELSA FOURNET

06.63.05.30.15

elsa.fournet@free.fr

CARNET DE NOTES

- Pierre-Yves PLAT -

119 SOL 36

46 SOL 106

106 SOL 47

TULLE (800/550 max)

PENDRILLONS

FRISE

1

5

2

6

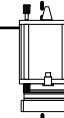
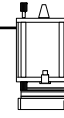
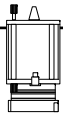
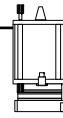
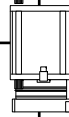
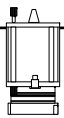
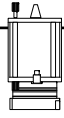
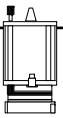
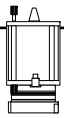
38

7

3

8

4



119

134

119

134

202

134

119

134

119

10

11

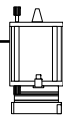
12



37 SOL 119

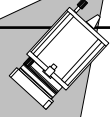
20

21



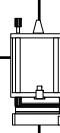
106

26

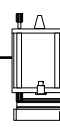


27

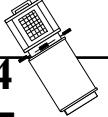
22



23



24



106

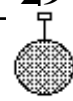
25



33

28

29



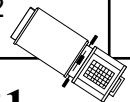
34



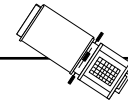
30

202

31



27



32

SOL 35

34



2 cm =

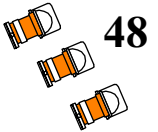
1 Mètre

BORD DE SCENE

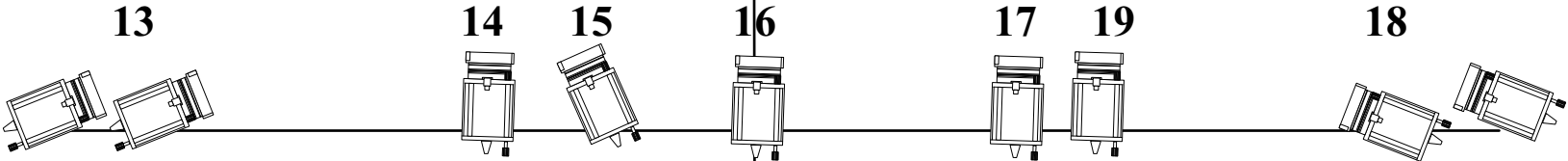
RIDEAU AVANT SCENE

CARNET DE NOTES

- Pierre-Yves PLAT -



PONT DE FACE
ANGLE A 45°



2 cm =
1 Mètre

- 48 CIRCUITS (43X2kW) -
N.B.:
Prévoir du Rosco 132 sur les découpes
et du R119 sur tous les PC.

5		PC 2000	5		PAR 64 CP60
21		PC 1000	4		PAR 64 CP61
5		Découpe 1000	6		PAR 64 CP62
			4		F1

Elsa FOURNET
06.63.05.30.15
elsa.fournet@free.fr